

秩父郡の歌

作詞 佐佐木信綱
作曲 信時 潔

♩=128

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of staves. The first system has three vocal parts (1, 2, 3) and piano accompaniment. The second and third systems have a single vocal line and piano accompaniment. The fourth system is a final chorus-like section with a single vocal line and piano accompaniment. The piano part features chords and arpeggiated figures. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is common time (C).

1. *mf* み よ み つ み ね と り よ う か し み と り ー ぶ こ う の み
2. *mp* わ ど も さ し こ し む み か の み り ー ぶ こ う の み
3. *mf* い と も さ し こ し む み か の み り ー ぶ こ う の み

ね の お お し さ を ー *mp* み よ あ ら か わ の き
こ ろ に す く い し か に ー *mf* み や ま ほ う ま む れ す
な に お く ま か つ と ー *mf* と う と き ほ ー

よ き み ず ー *mf* み や こ に そ そ り な ぐ い き ー お い
ぎ の ひ か り ー *mp* さ と に お や か な せ い ち ざ ー ぶ も
ー *mf* よ に か が

を ぬ ー *f* ち ち ぶ ー ち ち ぶ ー わ が ち ち ぶ ー

秩父郡の歌

一 見よ三峰と両神と

武甲の嶺の雄々しさを

見よ荒川の清き水

都にそそぐ勢ひを

秩父 秩父 わが秩父

二 和銅ささげし昔より

人の心のすくよかに

み山をうづむ杉檜

里に織りなす秩父絹

秩父 秩父 わが秩父

三 いとも畏こし皇子の宮

光栄ある御名に負ひましつ

尊き誉この光

世に輝やかせいざ共に

秩父 秩父 わが秩父

秩父郡の歌 (混声4部合唱)

作詞 佐佐木信綱
作曲 信時 潔
編曲 高橋 浩美
大塚 治一

♩ = 128

1. *mf* み
2. *mp* (わ)
3. *mf* (い)

よどと みうも つさか みさし ねげこ とし りむみ うかこ かの みよみ とりや ーぶひは

ことえ うのの みねの のお おくし さを ー *mp* み よ あ ら
ー *mf* み や あ
ー *mf* と う と き ほ

かうま わずー のむれ きすこ よぎの きひひ みのか ずきり ー *mf* み や こ に そ
ー *mp* さ と ー か が お や
ー *mf* よ に

そり な ぐす いち き ー お い を ち ち ぶ ち ち
か な せ い ち ー と も に *f* ち ち ぶ

1, 2. ぶ わ が ち ち ぶ 2. わ が *ff* ち ち ぶ
ー ち ち ぶ 3. い が